

REGULAMIN POWIATOWEGO KONKURSU „WIEDZY O KOLEI”

**organizowanego przez
Spółeczne Stowarzyszenie „WIERZCHLAS” osiedla Karsznice
w Zduńskiej Woli**

Cele konkursu:

Celem Konkursu jest propagowanie wśród uczniów wiedzy na temat polskiej kolei. Zwrócenie uwagi na rolę kolei, która znacznie przysłużyła się rozwojowi naszego regionu. Konkurs ma za zadanie umacnianie tożsamości lokalnej i regionalnej oraz umożliwienie uczniom prezentacji wiedzy, zainteresowań i uzdolnień.

Organizator i Uczestnicy konkursu

§1

Organizatorem konkursu jest: Spółeczne Stowarzyszenie „WIERZCHLAS” osiedla Karsznice w Zduńskiej Woli .

§2

1. Konkurs skierowany jest do uczniów: przedszkoli, szkół podstawowych, gimnazjów i szkół ponadgimnazjalnych z Powiatu Zduńskowolskiego. Uczestnikami konkursu są uczniowie w następujących kategoriach wiekowych:
 - A. Przedszkola
 - B. Klasy 0-III (Szkoła Podstawowa)
 - C. Klasy IV-VI (Szkoła Podstawowa)
 - D. Gimnazjum
 - E. Szkoły Ponadgimnazjalne
2. Udział w konkursie jest dobrowolny i bezpłatny.

§3

1. Konkurs ma dwa etapy. Tylko wygrani z etapu pierwszego mogą uczestniczyć w etapie drugim.
 - I. etap- eliminacje szkolne
 - II. etap- eliminacje regionalne
2. Eliminacje szkolne przeprowadzą przedszkola, szkoły we własnym zakresie. Komisje powołuje Dyrektor Placówki.
3. W kategorii A uczestnicy mają za zadanie wykonanie prac rysunkowych w dowolnej technice w formacie do A3.
4. W kategorii B uczestnicy mają za zadanie wykonanie prac przestrzennych lub plastycznych.
5. W kategorii C uczestnicy mają za zadanie napisać legendę lub wiersz związany z powstaniem kolei w naszym regionie.
6. W kategorii D uczestnicy mają za zadanie rozwiązać quiz dotyczący powstania kolei.
7. W kategorii E uczestnicy mają za zadanie wykonanie prezentacji multimedialnej nie dłuższej niż 5 minut lub wykonanie albumu ze zdjęciami przedstawiającymi dziedzictwo kolei w naszym regionie, w odniesieniu do majątku Dziedzica Teodezjusza Wierzchlejskiego.
8. Prace powinny być trwale opisane imieniem i nazwiskiem uczestnika.
9. Dyrekcja Placówek do dnia 10 czerwca 2014 r. dostarcza nagrodzone prace z każdej kategorii wiekowej do Szkoły Podstawowej nr 13 im. Kolejarzy Polskich w Zduńskiej Woli, ul. 1 Maja 27.

§4

1. Każda szkoła może zgłosić 10 prac.
2. Żadna ze zgłoszonych prac nie może naruszać praw autorskich osób trzecich. Odpowiedzialność za naruszenie przez projekt jakichkolwiek praw osób trzecich w całości obciąża uczestników Konkursu, którzy daną pracę zgłosili do Konkursu.(w szczególności uczestnicy w kategorii E). Prace naruszające prawa osób trzecich zostaną z Konkursu wykluczone. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo wykluczenia z udziału w Konkursie uczestników, w stosunku do których powstało uzasadnione podejrzenie, że zgłoszona przez nich praca narusza lub będzie naruszać jakiekolwiek prawa osób trzecich.
3. Koszt przygotowania pracy pisemnej, zdjęć, grafik i filmu ponoszą uczestnicy konkursu.

§5

Konkurs rozpoczyna się z dniem 7 kwietnia 2014 r.

§6

1. Spośród nadesłanych prac jury wybierze po trzy zwycięskie prace, których autorzy wezmą udział w drugim etapie konkursu.
2. W skład jury wchodzić będą:
 - przedstawiciel PKP S.A. CARGO,
 - przedstawiciel Biura Promocji Powiatu Zduńskowolskiego
 - Dyrektor Muzeum Miasta Zduńska Wola
 - Dyrektora wybranej Placówki
 - dziennikarz,
3. Wyniki pierwszego etapu zostaną ogłoszone 17 czerwca 2014 r. Pojawia się m.in. na stronie Biura Promocji Powiatu Zduńskowolskiego.
4. Drugi etap konkursu zostanie zorganizowany 8 września 2014r.

§9

Uczestnicy konkursu, którzy nie ukończyli 18 lat muszą dołączyć zgodę na udział w konkursie przedstawiciela ustawowego, sporządzonej według wzoru, który stanowi załącznik nr 1 niniejszego Regulaminu.

§ 10

1. Fundatorem nagród jest Społeczne Stowarzyszenie „WIERZCHLAS”.
2. O przyznaniu nagród decyduje Komisja Konkursowa.
3. Organizatorzy konkursu przewidują nagrody indywidualne, dyplomy oraz upominki za prace w II etapie konkursu.
4. W dniu podsumowania II etapu Powiatowego Konkursu Wiedzy o Kolei zostaną zaproszeni uczniowie, autorzy najwyżej ocenionych prac w celu wręczenia nagród.

§11

Wszystkie prace biorące udział w konkursie pozostaną własnością Organizatorów, którzy zastrzegają sobie prawo do ich publikacji. Złożenie podpisanego oświadczenia, stanowiącego załącznik nr 2 do regulaminu, jest równoznaczne z zawarciem z Organizatorami umowy

przeniesienia praw autorskich na warunkach wskazanych w tym załączniku oraz udzieleniem zgody na przetwarzanie danych osobowych w zakresie niezbędnym do przeprowadzenia konkursu oraz dalszego wykorzystania prac.

§ 12

Biorąc udział w konkursie uczestnicy wyrażają zgodę na zastosowanie się do niniejszego regulaminu.

§ 13

Niniejszy regulamin jest rozesłano do zainteresowanych placówek oświatowych w regionie Powiatu Zduńskowolskiego.

§ 14

Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do nieodpłatnej publikacji drukiem, w Internecie, prezentacji, przenoszenia prac na nośniki elektroniczne i na wszystkie pozostałe nośniki informacji oraz do reprodukcji prac konkursowych w celach reklamowych (w prasie, telewizji, katalogach i plakatach wystaw oraz we wszelkich innych wydawnictwach).

**Zgoda przedstawiciela ustawowego dziecka,
które nie ukończyło 18 roku życia, na udział w konkursie**

.....
(miejscowość, data)

Ja niżej podpisany/a, jako *rodzic/ opiekun prawny

.....
(imię i nazwisko uczestnika konkursu)

po zapoznaniu się z Regulaminem konkursu „Powiatowy Konkurs Wiedzy o Kolei”, organizowanego przez Społeczne Stowarzyszenie „WIERZCHLAS” osiedla Karsznice w Zduńskiej Woli., niniejszym wyrażam zgodę na udział mojego dziecka w ww. konkursie na zasadach określonych w regulaminie oraz na przeniesienie praw autorskich do złożonej w ramach konkursu pracy na warunkach określonych w załączniku nr 2 do regulaminu konkursu.

.....
(podpis rodzica/ opiekuna prawnego)

*Niepotrzebne skreślić

.....
(miejscowość, data)

**OŚWIADCZENIE W ZAKRESIE PRZENIESIENIA PRAW AUTORSKICH I ZGODY
NA PRZETWARZANIE DANYCH OSOBOWYCH**

1. Oświadczamy, że zgłoszona do konkursu „Powiatowy Konkurs Wiedzy o Kolei”,
praca jest wynikiem własnej twórczości:

1)

(imię i nazwisko uczestnika konkursu)

2)

(imię i nazwisko uczestnika konkursu)

3)

(imię i nazwisko uczestnika konkursu)

4)

(imię i nazwisko opiekuna grupy)

i nie narusza praw autorskich oraz jakichkolwiek innych praw osób trzecich oraz, że nie została zgłoszona do innych konkursów o podobnej tematyce, które były ogłoszone w przeszłości.

2. Przenosimy w całości na Organizatorów nieodpłatnie majątkowe prawa autorskie do nieograniczonego w czasie i przestrzeni korzystania i rozporządzania pracą. Przejście majątkowych praw autorskich następuje z chwilą zgłoszenia pracy do konkursu.

3. Z dniem zgłoszenia pracy do konkursu na Organizatorów przechodzi własność egzemplarzy, na których praca została utrwalona i przekazana Organizatorom, bez obowiązku zapłaty przez Organizatorów osobnego wynagrodzenia. Organizatorzy są uprawnieni do eksploataowania pracy na następujących polach eksploatacji:

- a. utrwalanie i zwielokrotnianie egzemplarzy pracy określoną dostępną techniką, w tym techniką drukarską, reprograficzną, zapisu magnetycznego oraz techniką cyfrową;
- b. wprowadzanie do obrotu, użyczanie lub najem oryginału pracy albo jej egzemplarzy;

- c. publiczne rozpowszechnianie pracy, jej wystawianie, wyświetlanie, odtwarzanie, nadawanie i reemitowanie, a także publiczne udostępnianie projektu w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym za pośrednictwem Internetu.
4. Organizatorzy nie są zobowiązani umożliwić Uczestnikom przeprowadzenia nadzoru autorskiego przed oraz po rozpowszechnieniu pracy.
5. Uczestnicy zobowiązują się do niewykonywania wobec Organizatorów oraz podmiotów na rzecz których Organizatorzy przenieśli prawa autorskie do pracy, lub udzielili licencji na korzystanie z niej, osobistych praw majątkowych, a w szczególności nie będą żądali:
- a) oznaczania utworu swoim nazwiskiem lub pseudonimem, w tym opracowania jego utworu,
 - b) nienaruszalności treści i formy utworu, z uwagi na zezwolenie na wykonywanie przez Organizatora opracowań,
 - c) nadzoru nad sposobem korzystania z utworu,
 - d) wymieniania na egzemplarzach opracowania twórcy i tytułu utworu pierwotnego.
6. Zgłoszenie pracy do konkursu oznacza podjęcie przez Uczestników decyzji o pierwszym udostępnieniu pracy publiczności i jest wyrażeniem zgody na rozpowszechnianie pracy.
7. Wyrażamy niniejszym zgodę na przetwarzanie naszych danych osobowych dla celów konkursu w bazie danych organizatora zgodnie z ustawą z dnia 29 sierpnia 1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz. U. z 2002 r. Nr 101, poz. 926, z późn. zm.) w celu przeprowadzenia konkursu oraz dalszego wykorzystania prac.

1)
(podpis uczestnika/ rodzica/ opiekuna prawnego)

2)
(podpis uczestnika/ rodzica/ opiekuna prawnego)

3)
(podpis uczestnika/ rodzica/ opiekuna prawnego)